コマのぶち抜き方法

人物、小物などがコマ枠から飛び出しているような演出をする場合、必要なのはレイヤーの並びを変えることと、ホワイトを使うことです。ここでは、ネームに沿ってキャラの左手のみをコマ枠から飛び出るように描いていきます。





キャラクターの手がコマ枠をぶち抜いています。

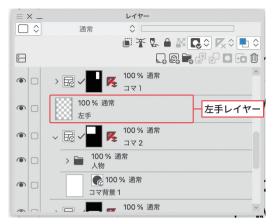
1 まず分割されたコマフォルダーの中 に、キャラクターを描画します。





レイヤーパレットの 状態。人物レイヤー がコマフォルダーの 中に入っています。

2 次に、左手を描くためのレイヤーを 作成し、コマフォルダーの上に並び 替えます。



[左手レイヤー] が [コマ1] と [コマ2] の間に並んでいます。

3 コマ枠にキャラクターの左手がかか るように、左手レイヤーにキャラク ターの左手を描画します。

このとき、他のレイヤーと絵が重なって見えにくい場合は、他レイヤーの不透明度を下げておくか、非表示にしておくといいでしょう。

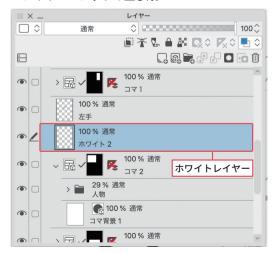


左手とコマ枠が重なっています。

左手を描き終えたら、左手に重なっているキャラクターの線画とコマ枠をホワイトで上塗りして消していきます。

新たにホワイトのためのレイヤーを 作成し、左手レイヤーの下に並べ替 えます。

■レイヤーパレットの並び順





コマ枠内に描画した人物と枠をホワイトで消した状態。

コマ枠内の人物レイヤーの不透明度を100%に戻しました。

5 キャラクターや背景などを、ベタや トーンなどで仕上げたら完成です。



左手がコマをぶち抜いています。

■レイヤーパレットの状態

